



ORGANIZA CROCHÊ



CADERNO DE REGISTRO
PARA PROJETOS, PONTOS, FIOS
E APRENDIZADOS



Cada ponto
guarda uma descoberta.

-

Cada projeto
constrói um repertório.

-

Cada registro
preserva um caminho.



OBSERVAR • REGISTRAR • EVOLUIR

Organiza • Meu Lar de Aprendizagem





Este caderno pertence a

Nome: _____

Ano de início: _____

Cidade: _____

Contato: _____

Este caderno acompanha meus registros de crochê
e guarda o caminho entre o que imaginei,
o que testei, o que fiz e o que aprendi.



Meu modo de aprender no crochê



Observar



Registrar



Evoluir





Carta à crocheteira



Antes de qualquer projeto, existe um gesto.

A mão que procura o fio.

A agulha que encontra o ponto.

A primeira correntinha.

A pausa para observar se a textura está como deveria.

A vontade de desmanchar, ajustar, tentar de novo.

O crochê carrega uma beleza silenciosa. Ele cresce ponto por ponto, carreira por carreira, sem pressa aparente, mas cheio de pequenas decisões. Cada escolha importa: o fio, a agulha, a tensão da mão, o ponto escolhido, a medida, o acabamento e até o momento em que você decide parar para olhar melhor.

Para muitas pessoas, o crochê também se torna um lugar de respiro.

Há dias em que ele organiza as mãos quando os pensamentos estão dispersos.

Há momentos em que repetir um ponto ajuda a atravessar o tempo com mais calma.

Há fases em que escolher uma cor, tocar um fio ou acompanhar o crescimento de uma peça traz uma sensação de presença, cuidado e continuidade.

O crochê não precisa resolver tudo para fazer bem.

Às vezes, ele apenas oferece um ritmo.

Um começo possível.

Uma pequena ordem.

Um gesto concreto em meio ao que ainda está sendo compreendido.

Este caderno não foi feito para cobrar perfeição.

Ele foi criado para acompanhar o seu caminho no crochê: os testes, as descobertas, as adaptações, as peças que dão certo, as que pedem ajuste e aquelas que ensinam justamente porque não saíram como o esperado.

Aqui, o registro não é uma obrigação.

É uma forma de cuidado.

Cuidado com o material que você escolheu.

Cuidado com o tempo que você dedicou.

Cuidado com o aprendizado que poderia se perder.

Cuidado com a sua própria maneira de fazer.

Cuidado também com aquilo que o processo vai revelando: seu ritmo, sua atenção, suas preferências, seus limites e suas descobertas.

Que estas páginas ajudem você a observar seus fios com mais atenção, registrar suas amostras com mais clareza, acompanhar seus projetos com mais calma e reconhecer o repertório que vai sendo construído a cada peça.

Porque no crochê, nada nasce de uma vez.

Tudo se forma aos poucos.

Um ponto depois do outro.

Uma escolha depois da outra.

Um aprendizado depois do outro.

Que este caderno seja um lugar de memória, prática, descoberta e acolhimento.

Com carinho,

Organiza • Meu Lar de Aprendizagem





Herança feita de linhas



Nem todo aprendizado começa em nós.

Às vezes, ele chega pelas mãos de alguém que veio antes: uma avó, uma mãe, uma tia, uma vizinha, uma professora, uma amiga, uma mulher que ensinou sem perceber que estava deixando mais do que uma técnica.

No crochê, a passagem do bastão nem sempre acontece com grandes discursos.

Ela pode acontecer em silêncio, ao observar uma mão trabalhando.

Pode vir em uma receita anotada em papel antigo.

Em uma agulha guardada.

Em um novelo que sobrou.

Em uma peça feita para alguém da família.

Em um ponto repetido tantas vezes que virou memória.

Há heranças que não cabem em móveis, documentos ou fotografias.

Algumas heranças são feitas de linha.

Linha que atravessa gerações.

Linha que une memória e prática.

Linha que transforma cuidado em objeto.

Linha que ensina paciência, presença e continuidade.

Este caderno também pode guardar essa parte do caminho.

Quem me ensinou.

O que recebi.

O que aprendi observando.

O que quero preservar.

O que desejo transmitir.

O que minhas mãos podem deixar para outras mãos.

Porque cada peça feita carrega mais do que ponto e medida.

Ela pode carregar uma história, um gesto, uma presença, uma lembrança.

No crochê, passar o bastão não é apenas ensinar uma técnica.

É permitir que uma prática continue viva.

Um ponto depois do outro.

Uma geração depois da outra.

Uma linha depois da outra.





Meu registro de herança

Aprendi crochê com:

O que recebi dessa pessoa ou desse caminho:

Uma lembrança ligada ao crochê:

Uma técnica, ponto ou costume que quero preservar:

O que desejo transmitir com minhas próprias mãos:

Uma peça, fio, agulha ou memória que representa essa herança:





Apresentação



O Organiza Crochê é um caderno de registro criado para acompanhar projetos, pontos, fios, amostras, receitas, adaptações e aprendizados.

Sua função é ajudar a organizar o processo do crochê de forma simples e prática, preservando informações que costumam se perder ao longo do caminho: o fio utilizado, a agulha escolhida, a tensão da mão, as medidas da amostra, as alterações feitas em uma receita, o rendimento do material e as descobertas de cada projeto.

Este caderno não foi criado para exigir preenchimento perfeito.

Ele foi pensado como um apoio para observar melhor os materiais, registrar escolhas importantes e construir repertório com o tempo. Cada ficha pode ser usada conforme a necessidade: para organizar fios, testar pontos, planejar uma peça, adaptar uma receita ou guardar aprendizados que surgiram durante o fazer.

Ao longo das páginas, o crochê é tratado como prática manual, técnica, criativa e afetiva.

O registro não substitui a experiência, mas ajuda a preservá-la.

Com o uso, este caderno pode se tornar uma biblioteca pessoal do seu crochê: um lugar onde fios, pontos, projetos e descobertas ficam reunidos para consulta, memória e continuidade.



Como usar este caderno



Use este caderno como um companheiro de processo.

Você não precisa preenchê-lo de forma perfeita, nem seguir todas as páginas na mesma ordem. A proposta é que ele ajude você a enxergar melhor o que acontece enquanto faz crochê.

Antes de começar um projeto, registre o fio escolhido, a agulha que pretende usar, a receita ou referência e as medidas principais.

Sempre que possível, faça uma amostra. Observe a textura, o tamanho, o caimento e a tensão do ponto. Anote o que percebeu. Esses pequenos registros ajudam a tomar decisões mais seguras antes de investir tempo e material em uma peça inteira.

Durante o projeto, registre alterações, dificuldades e soluções encontradas. Se mudou a quantidade de correntinhas, adaptou uma carreira, trocou a agulha ou ajustou uma medida, anote. Essas informações podem ser úteis quando você quiser repetir, melhorar ou transformar a peça.

Ao finalizar, volte à ficha do projeto e registre o resultado. Observe se o fio funcionou bem, se a peça ficou como esperado, quanto material foi usado, o que você faria novamente e o que mudaria.

Este caderno também pode ser usado para organizar seu inventário de fios, suas agulhas, pontos preferidos, receitas autorais, projetos futuros e aprendizados importantes.

Aos poucos, ele se tornará mais do que um caderno de anotações.

Ele será uma biblioteca pessoal do seu crochê.



O.R.E. no crochê

— Observar • Registrar • Evoluir —



No crochê, o aprendizado não acontece apenas quando uma peça fica pronta.

Ele começa antes: quando escolhemos o fio, tocamos a textura, observamos a espessura, testamos a agulha, fazemos uma amostra e percebemos como o ponto se comporta.

O método O.R.E. — Observar, Registrar, Evoluir acompanha esse processo de forma simples e prática.



Observar

Observar é olhar com atenção para o que acontece durante o fazer.

No crochê, isso pode incluir:

- o toque do fio;
- a espessura;
- a torção;
- a maciez;
- a elasticidade;
- o caimento;
- a tensão da mão;
- o tamanho do ponto;
- o comportamento da peça enquanto cresce.



Registrar

Registrar é guardar o que foi usado, testado e percebido.

No crochê, o registro pode incluir:

- nome do fio;
- marca;
- cor;
- lote;
- composição;
- agulha usada;
- ponto escolhido;
- medidas da amostra;
- quantidade de material;
- alterações feitas;
- dificuldades encontradas;
- soluções aplicadas.



Evoluir

Evoluir é usar o que foi observado e registrado para fazer escolhas mais conscientes.

Pode ser ajustar a agulha, trocar o fio, modificar uma receita, melhorar o acabamento, repetir uma amostra, refazer uma etapa ou simplesmente entender melhor o próprio jeito de crochetar.

No crochê, evoluir não significa apenas fazer peças mais difíceis. Também significa conhecer melhor seus materiais, respeitar seu ritmo, repetir com consciência, corrigir com paciência e transformar experiência em repertório.

Cada ponto pode guardar uma descoberta.

Cada projeto pode construir um repertório.

Cada registro pode preservar um caminho.





Inventário de fios

Use esta página para visualizar os fios que você tem disponíveis, os que já estão em uso e aqueles que foram separados para projetos futuros.

O objetivo não é apenas contar novelos, mas compreender melhor o seu material: o que você tem, onde está guardado, para que pode ser usado e quais fios merecem ser estudados com mais atenção.



Fio	Marca	Cor / Código	Quantidade	Projeto pensado	Local onde está guardado	Status

Status sugeridos:

Disponível • Em uso • Reservado • Aguardando amostra • Sobras • Finalizado

Observações gerais sobre meus fios



Fios que mais uso: _____

Fios que quero testar melhor: _____

Fios separados para projetos futuros: _____

Sobras que podem ser aproveitadas: _____

O que observei no meu acervo: _____



Ficha do fio

Use esta ficha para registrar cada fio com atenção.
Ela ajuda a observar não apenas as informações da embalagem,
mas também o comportamento real do fio durante o uso.



IDENTIFICAÇÃO DO FIO

Nome do fio: _____

Marca: _____

Composição: _____

Cor / código da cor: _____

Lote: _____

Peso do novelo: _____

Metragem: _____

Tex / espessura: _____

Quantidade disponível: _____

Onde comprei: _____

Valor: _____



AGULHAS

Agulha indicada pelo fabricante: _____

Agulha que quero testar: _____

Agulha que funcionou melhor para mim: _____



OBSERVAÇÃO DO FIO

Toque: _____

Maciez: _____

Torção: _____

Elasticidade: _____

Caimento: _____

Rendimento: _____

O fio desmancha com facilidade?

☐ Sim ☐ Não ☐ Parcialmente

O fio abre durante o trabalho?

☐ Sim ☐ Não ☐ Às vezes



MELHOR USO PERCEBIDO

Este fio parece adequado para:

☐ roupas

☐ acessórios

☐ peças para casa

☐ bebê / infantil

☐ decoração

☐ amostras de estudo

☐ outro: _____

Projetos possíveis com este fio:



DEPOIS DO USO

Projeto em que usei este fio: _____

Quantidade utilizada: _____

O fio funcionou bem?

☐ Sim

☐ Parcialmente

☐ Não

Usaria novamente?

☐ Sim

☐ Não

☐ Depende do projeto

O que observei:





Minhas agulhas de crochê

Use esta página para registrar suas agulhas e observar quais funcionam melhor com determinados fios, pontos e tipos de projeto.

A agulha indicada na embalagem do fio é um ponto de partida, mas a melhor escolha costuma aparecer no teste: na tensão da sua mão, no caimento da amostra e no resultado que você deseja alcançar.

Numeração	Tipo / material	Marca	Uso preferido	Observações



Observações sobre minhas agulhas

Agulhas que mais uso:

Agulhas que deixam meu ponto mais confortável:

Agulhas que deixam meu ponto mais firme:

Agulhas que deixam meu ponto mais solto:

Agulhas que quero testar:



Minha tensão no crochê

Percebi que minha tensão costuma ser:

- ☐ mais firme
- ☐ regular
- ☐ mais solta
- ☐ varia conforme o fio
- ☐ varia conforme o ponto
- ☐ varia conforme o tamanho da agulha

O que observei sobre minha mão ao crochetar:

Observe.
Registre.
Evolua.



Ficha de amostra



Use esta ficha para registrar testes de fio, agulha, ponto e tensão.

A amostra ajuda a observar como o material se comporta antes do projeto completo. Ela pode mostrar se o ponto ficou firme, solto, pesado, leve, elástico, estruturado ou com bom caimento.

Identificação da amostra

Projeto ou teste: _____

Data: _____

Nome do fio: _____

Marca: _____

Cor: _____

Agulha usada: _____

Ponto utilizado: _____

Número de correntinhas iniciais: _____

Número de carreiras: _____

Medidas da amostra

Medida antes da lavagem: _____

Medida depois da lavagem: _____

Quantidade de pontos em 10 cm: _____

Quantidade de carreiras em 10 cm: _____

Minha tensão ficou:

☐ firme

☐ regular

☐ solta

☐ irregular

☐ variou durante o teste

Observação da amostra

Textura: _____

Caimento: _____

Elasticidade: _____

Estrutura: _____

Aspecto da amostra:

☐ leve

☐ médio

☐ encorpado

☐ pesado

O ponto valorizou o fio?

☐ Sim

☐ Parcialmente

☐ Não

O fio valorizou o ponto?

☐ Sim

☐ Parcialmente

☐ Não

Conclusão do teste

Melhor uso percebido para esta amostra:

O que preciso ajustar antes do projeto:

Esta combinação fio + agulha + ponto será usada?

☐ Sim

☐ Não

☐ Talvez, com ajustes

Conclusão do teste:



Biblioteca de pontos



Use esta página para registrar pontos que você já conhece, pontos que deseja testar e pontos que podem servir para projetos futuros.

A biblioteca de pontos ajuda a transformar testes soltos em repertório. Com o tempo, você começa a perceber quais pontos combinam melhor com determinados fios, peças e efeitos.

Nome do ponto	Fio testado	Agulha usada	Melhor uso	Observações



Registro do ponto

Nome do ponto: _____

Fonte / onde aprendi: _____

Símbolo, gráfico ou referência: _____

Fios que combinam com este ponto: _____

Agulhas que funcionaram bem: _____

Tipos de peça em que posso usar:

- ☐ roupa
- ☐ acessório
- ☐ casa
- ☐ bebê / infantil
- ☐ decoração
- ☐ amostra de estudo
- ☐ acabamento
- ☐ outro: _____



Observação do ponto

Este ponto funciona melhor:

- ☐ mais firme
- ☐ regular
- ☐ mais solto
- ☐ estruturado
- ☐ com caimento
- ☐ em fio fino
- ☐ em fio médio
- ☐ em fio grosso

O que observei neste ponto:

Quero testar novamente com:





Ficha de projeto

Use esta ficha para acompanhar cada projeto de crochê desde a escolha do fio até o resultado final.

O objetivo é registrar não apenas o que foi feito, mas também as decisões tomadas durante o caminho: materiais, medidas, adaptações, dificuldades, soluções e aprendizados.



Identificação do projeto

Nome do projeto: _____

Tipo de peça: _____

Para quem: _____

Data de início: _____

Data de conclusão: _____

Receita usada: _____

Fonte da receita: _____

Referência / inspiração: _____



Materiais

Fio escolhido: _____

Marca: _____

Cor / código: _____

Lote: _____

Agulha usada: _____

Quantidade prevista de fio: _____

Quantidade utilizada: _____

Outros materiais: _____



Medidas principais

Medidas planejadas: _____

Medidas durante o processo: _____

Medidas finais da peça: _____



Execução

Pontos usados: _____

Número de correntinhas iniciais: _____

Quantidade de carreiras / etapas: _____

Alterações feitas na receita: _____

Dificuldades encontradas: _____

Soluções aplicadas: _____





Projetos em andamento

Use esta página para visualizar os projetos que já foram iniciados, em que etapa cada um está e o que falta para concluir.

Essa visão geral ajuda a retomar peças pausadas, organizar prioridades e perceber quais projetos ainda fazem sentido continuar.

Projeto	Fio usado	Etapa atual	O que falta	Prioridade	Observações



Acompanhamento dos projetos

Projeto que quero concluir primeiro: _____

Por quê? _____

O que preciso separar, comprar ou resolver: _____

Projetos que estão pausados: _____

Motivo da pausa: _____

Próximo passo possível: _____



Observação geral

O que meus projetos em andamento mostram sobre meu momento no crochê?



Projetos futuros

Use esta página para guardar ideias antes que elas se percam.
Nem todo projeto precisa começar agora. Algumas ideias podem amadurecer com o tempo, esperar o fio certo, a ocasião certa ou um momento mais tranquilo para serem feitas.

Ideia / projeto	Tipo de peça	Fio pensado	Referência	Momento	Observações



Sugestões para 'Momento':

agora • depois • um dia • presente • estudo • casa



Ideias que quero testar

Peças que tenho vontade de fazer:

Pontos que quero experimentar:

Fios que quero usar em algum projeto:

Projetos para presentear:

Projetos para a casa:

Projetos para estudo ou aperfeiçoamento:

Projeto que mais me chama atenção agora:



Receita autoral

Use esta página para registrar receitas criadas por você ou construções que foram nascendo durante o processo.

Uma receita autoral não precisa começar perfeita. Ela pode nascer de um teste, de uma adaptação, de uma peça simples ou de uma solução que você descobriu enquanto fazia.



Identificação da receita

Nome da receita: _____

Tipo de peça: _____

Criada por: _____

Data do registro: _____

Objetivo da peça: _____



Materiais

Fio utilizado: _____

Marca: _____

Cor / código: _____

Quantidade de fio: _____

Agulha utilizada: _____

Outros materiais: _____



Medidas da peça

Tamanho / numeração: _____

Medidas principais: _____

Amostra usada como referência: _____



Pontos utilizados

Pontos principais: _____

Pontos de acabamento: _____

Observações sobre a tensão do ponto: _____



Construção da receita

Início da peça: _____

Sequência de carreiras ou etapas: _____

Aumentos, diminuições ou modelagens: _____

Acabamento: _____



Observações para repetir

O que precisa ser mantido: _____

O que pode ser ajustado: _____

Cuidados importantes: _____

Notas para próxima versão: _____





Adaptação de receita

Use esta página para registrar alterações feitas em receitas já existentes. Adaptar uma receita também é uma forma de aprender. Às vezes mudamos o fio, a agulha, o tamanho, o acabamento ou a quantidade de pontos. Quando essas mudanças ficam registradas, elas deixam de ser improvisos soltos e passam a fazer parte do seu repertório.



Identificação da receita

Nome da receita original: _____

Fonte da receita: _____

Tipo de peça: _____

Data da adaptação: _____



O que foi mantido



O que foi alterado

Fio: _____

Agulha: _____

Medidas: _____

Quantidade de pontos: _____

Quantidade de carreiras: _____

Acabamento: _____

Outras alterações: _____



Por que alterei

- ☐ Ajuste de tamanho
- ☐ Troca de fio
- ☐ Troca de agulha
- ☐ Mudança no caimento
- ☐ Preferência estética
- ☐ Melhor aproveitamento do material
- ☐ Correção durante a execução
- ☐ Outro: _____

Explicação da alteração:



Resultado da adaptação

A adaptação funcionou?

- ☐ Sim ☐ Parcialmente ☐ Não

O que deu certo:

O que não funcionou como esperado:

O que eu faria diferente:

Essa adaptação pode virar uma receita própria?

- ☐ Sim ☐ Ainda precisa de testes ☐ Não

Notas para repetir ou ajustar:





O que este projeto me ensinou

Use esta página para registrar o aprendizado que ficou depois de concluir, adaptar ou pausar um projeto.

Nem todo aprendizado aparece no resultado final. Às vezes ele está em uma escolha de fio, em uma amostra, em uma dificuldade, em uma alteração feita no caminho ou em uma solução descoberta durante o processo.



Identificação

Projeto: _____ Data: _____



O que observei

Sobre o fio: _____

Sobre a agulha: _____

Sobre o ponto: _____

Sobre minha tensão: _____

Sobre o caimento da peça: _____



O que registrei

Escolhas importantes deste projeto: _____

Alterações feitas: _____

Dificuldades encontradas: _____

Soluções aplicadas: _____



O que evoluiu

O que compreendi melhor: _____

O que farei com mais segurança da próxima vez: _____

O que ainda quero testar: _____

Este projeto me ajudou a perceber que: _____





Aprendizados que quero preservar

Use esta página para registrar descobertas importantes que você não quer esquecer.

Aqui entram aprendizados que apareceram ao longo de vários projetos, testes, amostras ou adaptações. São observações que podem ajudar nas próximas escolhas de fios, pontos, agulhas, acabamentos e receitas.



Sobre fios

Fios que funcionaram bem: _____

Fios que exigem mais cuidado: _____

Fios que quero usar novamente: _____



Sobre agulhas e tensão

Agulhas que combinam melhor com minha mão: _____

O que percebi sobre minha tensão: _____

Ajustes que costumam funcionar para mim: _____



Sobre pontos

Pontos que gostei de fazer: _____

Pontos que quero estudar melhor: _____

Pontos que combinam com determinados fios: _____



Sobre projetos

Tipos de projeto que mais gosto de fazer: _____

Projetos que quero repetir com alterações: _____

O que aprendi sobre planejamento: _____



Meu repertório em construção

Percebo que estou evoluindo em: _____

Quero continuar observando: _____

Quero preservar este aprendizado: _____





Anotações finais

Use este espaço para registrar ideias soltas, observações, lembretes, combinações de fios, pontos que deseja testar ou qualquer informação que não encontrou lugar nas outras páginas.

Às vezes, uma anotação simples pode se transformar em uma amostra, um projeto, uma adaptação ou uma receita autoral.



Ideias soltas



Lembretes para continuar



Combinações que quero testar

Fio + agulha: _____

Fio + ponto: _____

Cores: _____



Observações livres
